

2. El científico y el trabajo científico

Lee detenidamente este texto:

El científico no estudia la naturaleza por la utilidad que le pueda reportar; la estudia por el gozo que le proporciona, y este gozo se debe a la belleza que hay en ella. Si la naturaleza no fuera hermosa, no valdría la pena su estudio, y si no valiera la pena conocerla, la vida no merecería ser vivida. Por supuesto que no hablo aquí de aquella belleza que impresiona los sentidos, la belleza de las cualidades y apariencias; y no es que desprecie esta belleza (lejos de mí tal cosa), pero no es esta la propia de la ciencia; me refiero a aquella profunda belleza que surge de la armonía del orden en sus partes y que una pura inteligencia puede captar. La belleza intelectual se basta a sí misma, y es por ella, más que quizá por el bien futuro de la humanidad, por lo que el científico consagra su vida a un trabajo largo y difícil.

Henri POINCARÉ

Actividades

- 1 Pon un título al texto.
- 2 Según el autor, ¿cuál es la razón por la que el científico estudia la naturaleza?
- 3 ¿De qué belleza habla el autor? ¿Se trata de la belleza que impresiona los sentidos?
- 4 ¿Por qué merece la pena estudiar la naturaleza?
- 5 ¿Cuáles son las características del trabajo científico?